

METALTOP

LE CATALOGUE PEINTURE INTERIEUR

FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



MAT PLAFOND

RESINE ACRYLIQUE

Peinture mate plafond d'aspect mat profond pour blanchir tous vos types de plafonds.

AVANTAGES

Compatible avec toile de verre et papier à peindre.
Remarquable accrochage sur tous supports humides.
Teinte blanc profond intense pour un parfait rendu.
Grande tenue aux lavages et lessivages répétés.

RENDEMENT

Brosse : 4 à 5 m² / kg - Dilution 5%
Rouleau : 5 à 6 m² / kg - Dilution 10%
Pistolet : 6 à 7 m² / kg - Dilution 15%

DILUANT

Eau

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.
Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant mise en peinture.
Augmenter sensiblement la dilution sur fonds minéraux absorbants pour une bonne adhérence.
Procéder toujours à un essai préalable afin de vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.
Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant mise en œuvre.
Appliquer en couches croisées uniformes en évitant les surcharges ou les manques préjudiciables.

CARACTERISTIQUES

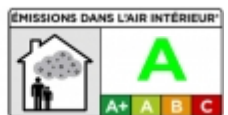
Aspect : Mat
Point éclair : Plus de 23°C
Taux cov : Moins de 10 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Teintes : Blanc
Séchage Hp : 20 mn
Séchage Rec : 04 h
Emission : cov-A



La fiche conseils...

Un mat plafond ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.

- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Utiliser une impression diluée afin de bien adhérer sur le support avant l'application de la peinture.
- 6 - Augmenter la dilution du mat à plafond sur fonds absorbants afin d'apporter une bonne adhérence.
- 7 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 8 - Appliquer le mat à plafond de façon uniforme en croisant régulièrement la passe de gauche à droite.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



IMPRESSION MUR

RESINE ALKYDE

Impression mur pour renforcer l'adhérence des peintures sur vos murs et plafonds.

AVANTAGES

Promoteur d'adhérence sur support douteux.
Recouvrable en seulement 1 à 2 h.
Isole les fonds alcalins douteux.
Compatible acrylique ou alkyde.

RENDEMENT

Brosse : 6 à 7 m² / kg - Dilution 5%
Airless : 7 à 8 m² / kg - Dilution 10%
Pneumatique : 8 à 9 m² / kg - Dilution 15%

DILUANT

Diluant synthétique.

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.
Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant mise en peinture.
Procéder toujours à un essai préalable afin de vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.
Augmenter sensiblement la dilution sur fonds minéraux absorbants pour une bonne adhérence.
Appliquer en couche mince pour une bonne adhérence en évitant toutes surcharges préjudiciables.
Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour une bonne cohésion.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat
Point éclair : Plus de 23°C
Taux cov : Moins de 300 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : GHS02
Teintes : Blanc
Séchage Hp : 20 mn
Séchage Rec : 02 h



La fiche conseils...

Une impression mur ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.

- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Augmenter la dilution de l'impression mur sur supports absorbants afin d'apporter l'adhérence.
- 6 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 7 - Appliquer l'impression mur de façon uniforme en croisant votre passe de gauche à droite.
- 8 - Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour la bonne cohésion du système.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



PEINTURE PLAFOND

RESINE ACRYLIQUE

Peinture plafond, mate, mono couche pour embellir tous vos plafonds en intérieur.

AVANTAGES

Excellent pouvoir opacifiant.
Bon accrochage sur supports humides.
Blanc profond pour un parfait rendu.
Résistance aux lavages et lessivages.

RENDEMENT

Brosse : 4 à 5 m² / kg - Dilution 5%
Rouleau : 5 à 6 m² / kg - Dilution 10%
Pistolet : 6 à 7 m² / kg - Dilution 15%

DILUANT

Eau

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.
Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant mise en peinture.
Augmenter sensiblement la dilution sur fonds minéraux absorbants pour une bonne adhérence.
Procéder toujours à un essai préalable afin de vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.
Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant mise en œuvre.
Appliquer en couches croisées uniformes en évitant les surcharges ou les manques préjudiciables.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat
Taux cov : Moins de 10 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : Sans
Teintes : Blanc
Séchage Hp : 20 mn
Séchage Rec : 04 h
Emission : cov-A+



La fiche conseils...

Une peinture plafond ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.

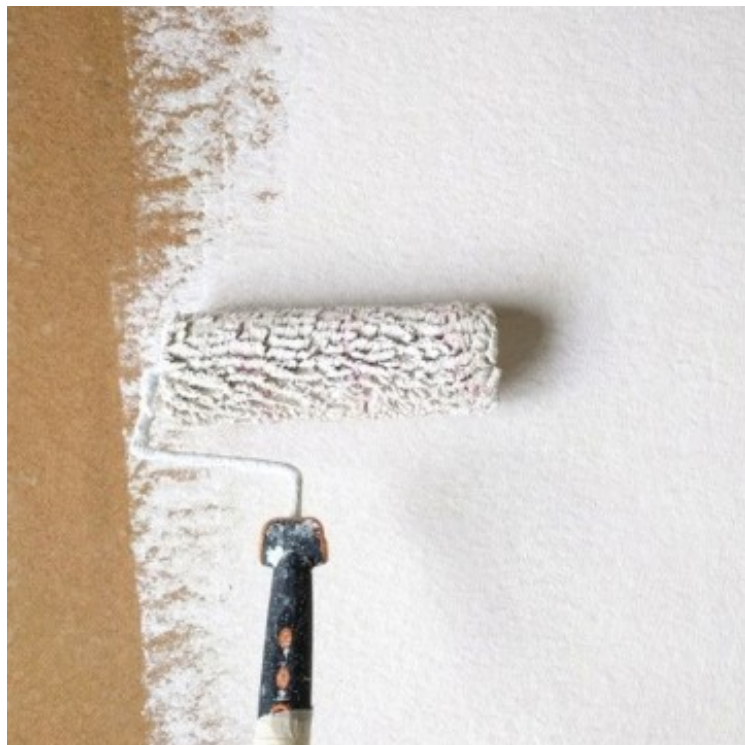
- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Utiliser une impression diluée afin de bien adhérer sur le support avant l'application de la peinture.
- 6 - Augmenter la dilution de la peinture plafond sur fonds absorbants afin d'apporter une bonne adhérence.
- 7 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 8 - Appliquer la peinture plafond de façon uniforme en croisant régulièrement la passe de gauche à droite.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



PEINTURE MUR ET PLAFOND

RESINE ACRYLIQUE

Peinture mur et plafond, mate, idéale pour peindre vos murs et plafonds.

AVANTAGES

Peinture utilisable à la fois sur vos murs et plafonds.
Pigments soigneusement sélectionnés pour un blanc pur.
Excellent pouvoir couvrant pour un gain de temps et d'argent.
Forte résistance aux lavages pour une bonne durabilité.

RENDEMENT

Brosse : 4 à 5 m² / kg - Dilution 5%
Airless : 5 à 6 m² / kg - Dilution 10%
Pneumatique : 6 à 7 m² / kg - Dilution 15%

DILUANT

Eau

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.
Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant mise en peinture.
Imprégner préalablement les fonds poreux ou absorbants avec l'impression opacifiante adéquate.
Procéder toujours à un essai préalable afin de vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.
Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant mise en œuvre.
Appliquer en couches croisées uniformes en évitant les surcharges ou les manques préjudiciables.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat
Taux cov : Moins de 10 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : Sans
Teintes : Ral & Afnor & Pantone
Séchage Hp : 30 mn
Séchage Rec : 06 h
Emission : cov-A+



La fiche conseils...

Une peinture mur et plafond ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.

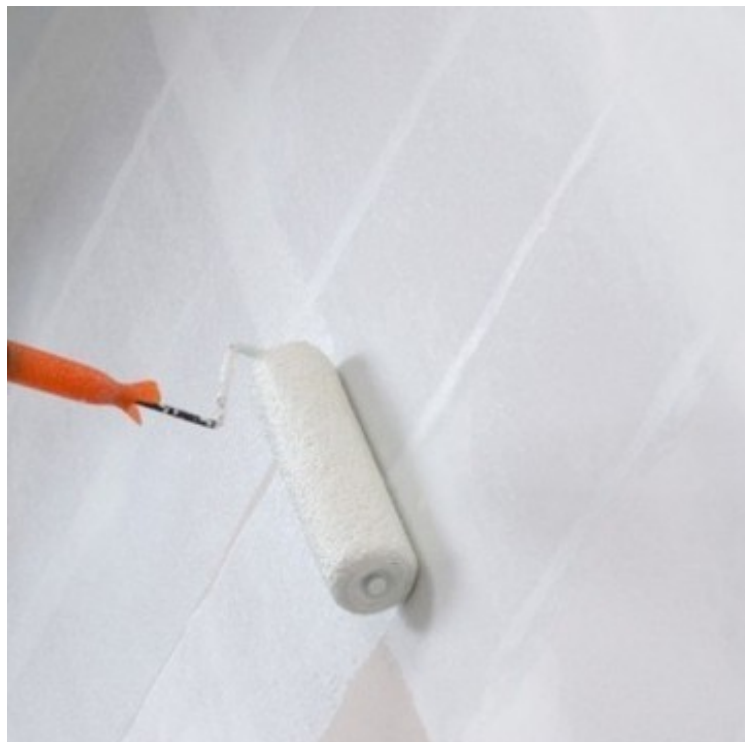
- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rinçer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Utiliser une impression diluée afin de bien adhérer sur le support avant l'application de la peinture.
- 6 - Augmenter la dilution de la peinture mur et plafond sur fonds absorbants afin d'apporter l'adhérence.
- 7 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 8 - Appliquer la peinture mur et plafond de façon uniforme en croisant régulièrement de gauche à droite.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



IMPRESSION ISOLANTE

RESINE ALKYDE

Impression isolante pour isoler et couvrir tous vos fonds trop douteux, ancien ou farinant.

AVANTAGES

Exceptionnelle adaptabilité du film.
Isole les fonds alcalins douteux.
Accrochage sur fond ancien ou farinant.
Excellent renfort d'adhérence.

RENDEMENT

Brosse : 6 à 7 m² / kg - Dilution 5%
Airless : 7 à 8 m² / kg - Dilution 10%
Pneumatique : 8 à 9 m² / kg - Dilution 15%

DILUANT

Diluant synthétique.

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.
Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant mise en peinture.
Procéder toujours à un essai préalable afin de vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.
Augmenter sensiblement la dilution sur fonds minéraux absorbants pour une bonne adhérence.
Appliquer en couche mince pour une bonne adhérence en évitant toutes surcharges préjudiciables.
Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour une bonne cohésion.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat
Point éclair : Plus de 23°C
Taux cov : Moins de 300 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : GHS02
Teintes : Blanc
Séchage Hp : 20 mn
Séchage Rec : 02 h



La fiche conseils...

Une impression isolante ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.

- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rinçer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Augmenter la dilution de l'impression isolante sur supports absorbants afin d'apporter l'adhérence.
- 6 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 7 - Appliquer l'impression isolante de façon uniforme en croisant votre passe de gauche à droite.
- 8 - Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour la bonne cohésion du système.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



FIXATEUR FOND

RESINE ACRYLIQUE

Fixateur fond pour consolider les fonds friables, farinants, poreux ou trop absorbants.

AVANTAGES

Consolide les fonds douteux, friables ou farinants.
Excellent renfort d'adhérence sur supports courants.
Formule à base d'eau sans odeur après séchage.
Très grand pouvoir de pénétration dans le support.

RENDEMENT

Brosse : 6 à 7 m² / kg - Dilution 10%
Rouleau : 7 à 8 m² / kg - Dilution 15%
Pistolet : 8 à 9 m² / kg - Dilution 20%

DILUANT

Eau

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.
Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant mise en peinture.
Procéder toujours à un essai préalable afin de vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.
Augmenter sensiblement la dilution sur fonds minéraux absorbants pour une bonne adhérence.
Appliquer en couche mince pour une bonne adhérence en évitant toutes surcharges préjudiciables.
Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour la bonne cohésion du système.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat
Taux cov : Moins de 10 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : Sans
Teintes : Blanc
Séchage Hp : 20 mn
Séchage Rec : 02 h
Emission : cov-A+



La fiche conseils...

Un fixateur de fond ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.

- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Augmenter la dilution du fixateur de fond sur supports absorbants afin d'apporter l'adhérence.
- 6 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 7 - Appliquer le fixateur de fond de façon uniforme en croisant votre passe de gauche à droite.
- 8 - Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour la bonne cohésion du système.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



PEINTURE PARPAING

RESINE ACRYLIQUE

Peinture Parpaing, velours, pour protéger et embellir vos murs en parpaing.

AVANTAGES

Bon pouvoir couvrant et parfaitement lessivable.
Forte accroche sur des supports absorbants.
Facilité d'application et séchage rapide.
Sans odeur et sans danger pour votre santé.

RENDEMENT

Brosse : 3 à 4 m² / kg - Prêt à l'emploi
Rouleau : 3 à 4 m² / kg - Prêt à l'emploi
Pistolet : 5 à 6 m² / kg - Dilution 5%

DILUANT

Eau.

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sec et propre pour éviter de nuire à l'adhérence.
Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant mise en peinture.
Imprégner systématiquement les fonds poreux ou absorbants avec le fixateur de fond adéquat.
Procéder toujours à un essai préalable afin de vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.
Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant mise en œuvre.
Appliquer en couches croisées avec notre manchon poils longs ou au pistolet.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Velouté
Taux cov : Moins de 10 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : Sans
Teintes : Ral & Afnor & Pantone
Séchage Hp : 30 mn
Séchage Rec : 06 h
Emission : cov-A+



La fiche conseils...

Une peinture parpaing ne peut s'appliquer qu'après une préparation de votre support: nettoyage et enduit si nécessaire.

- 1 - Vider au maximum votre pièce à peindre, protéger vos meubles et les disposer au centre de la pièce.
- 2 - Dépoussiérer, dégraisser et nettoyer à grande eau votre parpaing.
- 3 - Enduiser les fissures afin de les reboucher.
- 4 - Homogénéiser soigneusement la peinture avec notre mélangeur avant toute utilisation.
- 5 - Appliquer une impression (sous-couche) avant d'appliquer la peinture parpaing.
- 6 - Peigner les angles, puis les contours, puis de haut en bas en croisant les couches.
- 7 - Nettoyer vos pinceaux à l'eau tiède savonneuse.
- 8 - Passez 2 à 3 couches selon le rendu que vous souhaitez.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



PEINTURE MURALE INTERIEUR

RESINE GLYCERO

Peinture murale intérieur, satinée. Lessivable.
Parfaite résistance aux chocs et à l'humidité.

AVANTAGES

Barrière contre les salissures et l'encrassement.
Haute résistance aux nettoyages et lessivages répétés.
Bel aspect satiné non jaunissant même dans la durée.
Très facile d'utilisation, sans coulage, ni cordage.

RENDEMENT

Brosse : 4 à 5 m² / kg - Prêt à l'emploi
Airless : 5 à 6 m² / kg - Dilution 5%
Pneumatique : 6 à 7 m² / kg - Dilution 10%

DILUANT

Diluant synthétique.

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.
Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant mise en peinture.
Imprégner préalablement les fonds poreux ou absorbants avec l'impression isolante adéquate.
Procéder toujours à un essai préalable afin de vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.
Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant mise en œuvre.
Appliquer en couches croisées uniformes en évitant les surcharges ou les manques préjudiciables.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Satiné
Point éclair : Plus de 23°C
Taux cov : Moins de 300 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : GHS02
Teintes : Ral & Afnor & Pantone
Séchage Hp : 30 mn
Séchage Rec : 06 h



La fiche conseils...

Une peinture murale ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.

- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Utiliser une impression diluée afin de bien adhérer sur le support avant l'application de la peinture.
- 6 - Augmenter la dilution de la peinture murale sur fonds absorbants afin d'apporter une bonne adhérence.
- 7 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 8 - Appliquer la peinture murale de façon uniforme en croisant régulièrement la passe de gauche à droite.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



PEINTURE MUR INTERIEUR

RESINE ACRYLIQUE

Peinture mur intérieur, velours, 180 teintes pour embellir vos intérieurs.

AVANTAGES

Compatible avec le ciment et les dérivés.
Bon accrochage sur supports humides.
Utilisation possible en locaux fermés.
Grande résistance aux lavages.

RENDEMENT

Brosse : 4 à 5 m² / kg - Dilution 5%
Airless : 5 à 6 m² / kg - Dilution 10%
Pneumatique : 6 à 7 m² / kg - Dilution 15%

DILUANT

Eau

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.
Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant mise en peinture.
Imprégner préalablement les fonds poreux ou absorbants avec le fixateur de fond adéquate.
Procéder toujours à un essai préalable afin de vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.
Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant mise en œuvre.
Appliquer en couches croisées uniformes en évitant les surcharges ou les manques préjudiciables.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Velouté
Taux cov : Moins de 10 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : Sans
Teintes : Ral & Afnor & Pantone
Séchage Hp : 30 mn
Séchage Rec : 06 h



La fiche conseils...

Une peinture mur intérieur ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.

- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rinçer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Utiliser une impression diluée afin de bien adhérer sur le support avant l'application de la peinture.
- 6 - Augmenter la dilution de la peinture mur intérieur sur fonds absorbants afin d'apporter l'adhérence.
- 7 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 8 - Appliquer la peinture en monocouche sur notre primaire fixateur fond ou en 2 voir 3 couches sans primaire.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



IMPRESSION OPACIFIANTE

RESINE VINYLIQUE

Impression opacifiante pour garnir et masquer les fonds trop foncés ou très tachés.

AVANTAGES

Adhère sur fonds anciens ou farineux.
Excellent renfort d'adhérence.
Uniformise l'aspect des fonds.
Inerte chimiquement sur fonds alcalins.

RENDEMENT

Brosse : 6 à 7 m² / kg - Dilution 10%
Rouleau : 7 à 8 m² / kg - Dilution 15%
Pistolet : 8 à 9 m² / kg - Dilution 20%

DILUANT

Eau

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.
Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant mise en peinture.
Procéder toujours à un essai préalable afin de vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.
Augmenter sensiblement la dilution sur fonds minéraux absorbants pour une bonne adhérence.
Appliquer en couche mince pour une bonne adhérence en évitant toutes surcharges préjudiciables.
Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour la bonne cohésion du système.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat
Taux cov : Moins de 10 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : Sans
Teintes : Blanc
Séchage Hp : 20 mn
Séchage Rec : 04 h
Emission : cov-A+



La fiche conseils...

Une impression blanche ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.

- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rinçer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Augmenter la dilution de l'impression blanche sur supports absorbants afin d'apporter l'adhérence.
- 6 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 7 - Appliquer l'impression blanche de façon uniforme en croisant votre passe de gauche à droite.
- 8 - Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour la bonne cohésion du système.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT
Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr