

METALTOP



LE CATALOGUE PEINTURE BOIS

FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



PEINTURE PORTE INTERIEUR

RESINE GLYCERO

Peinture porte intérieur pour peindre portes, placards, étagères, huisseries ou fenêtres bois.

AVANTAGES

Résiste parfaitement bien aux lavages et lessivages.
Film velouté, profond et d'une grande blancheur.
Choix de teinte important dans le nuancier Ral.
Remarquable tenue à l'abrasion et chocs répétés.

RENDEMENT

Brosse : 5 à 6 m² / kg - Prêt à l'emploi
Airless : 6 à 7 m² / kg - Dilution 5%
Pneumatique : 7 à 8 m² / kg - Dilution 5%

DILUANT

Diluant synthétique.

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.
Lessiver ou décaper les anciennes cires, lasures, peintures ou vernis pour une bonne adhérence.
Travailler sur des bois neufs ou remis à blanc avec une teneur en humidité de moins de 20 %.
Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant mise en œuvre.
Appliquer une première couche diluée de 10 à 20 % sur bois dur et fermé avant de le recouvrir.
Travailler en couches croisées uniformes en évitant les surcharges ou les manques.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Satiné
Point éclair : Plus de 23°C
Taux cov : Moins de 300 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : GHS02, GHS07
Teintes : Ral & Afnor & Pantone
Séchage Hp : 30 mn
Séchage Rec : 06 h



La fiche conseils...

Une peinture porte intérieure doit protéger durablement le bois des agressions extérieures avant tout rôle esthétique.

- 1 - Surveiller que la teneur en humidité du bois à traiter soit bien inférieure à 20 % de son poids.
- 2 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.
- 3 - Décaper les anciennes peintures avec le décapant adapté ou par abrasion avant mise en peinture.
- 4 - Contrôler que le support soit sain, propre, sec et exempt de matière pouvant nuire à l'adhérence.
- 5 - Mélanger soigneusement avec un agitateur pour bien homogénéiser la peinture porte intérieure.
- 6 - Utiliser un primaire en impression de manière à réaliser un bon système de protection du bois.
- 7 - Procéder toujours à un essai préalable afin de vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.
- 8 - Appliquer la peinture porte intérieure de façon uniforme en croisant votre passe de gauche à droite.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT
Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



PEINTURE BOIS INTERIEUR

RESINE ACRYLIQUE

Peinture bois intérieur haut de gamme pour protéger vos boiseries, portes et fenêtres.

AVANTAGES

Excellent pouvoir couvrant tout en laissant respirer votre bois.

Grande souplesse du film pour exclure toutes fissurations dans le temps.

Protège et embellit votre bois avec un bel effet velour. Sans odeur avant et après séchage.

RENDEMENT

Brosse : 5 à 6 m² / kg - Dilution 5%

Rouleau : 6 à 7 m² / kg - Dilution 10%

Pistolet : 7 à 8 m² / kg - Dilution 15%

DILUANT

Eau.

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit exempt de tout ce qui pourrait nuire à l'adhérence: humidité, salissure.

Lessiver ou décaper les anciens vernis, lasures, cires, peintures pour une excellente adhérence.

Appliquer votre peinture sur un bois sain et idéalement remis à blanc.

Réaliser un essai préalable afin de s'assurer de la compatibilité avec les anciens fonds.

Mélanger systématiquement avec notre mélangeur pour bien homogénéiser la peinture.

Appliquer vos couches en les croisant et en veillant qu'il n'y ait pas de surcharge de peinture.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Velouté

Taux cov : Moins de 10 g/l

Viscosité : Plus de 2 mn

Densité : Plus de 1 kg/l

Etiquetage : Sans

Teintes : Ral & Afnor & Pantone

Séchage Hp : 30 mn

Séchage Rec : 06 h

Emission : cov-A+



La fiche conseils...

Une peinture bois intérieur doit protéger durablement le bois des agressions extérieures avant tout rôle esthétique.

- 1 - Eviter d'appliquer par temps froid, pluvieux, grand vent ou sous un soleil ardent pour une bonne tenue.
- 2 - Surveiller que la teneur en humidité du bois à traiter soit bien inférieure à 20 % de son poids.
- 3 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.
- 4 - Décaper les anciennes peintures avec le décapant adapté ou par abrasion avant mise en peinture.
- 5 - Contrôler que le support soit sain, propre, sec et exempt de matière pouvant nuire à l'adhérence.
- 6 - Mélanger soigneusement avec un agitateur pour bien homogénéiser la peinture bois intérieur.
- 7 - Utiliser un primaire en impression de manière à réaliser un bon système de protection du bois.
- 8 - Appliquer de façon uniforme en 2 couches en évitant toutes surcharges pour une bonne tenue.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



IMPRESSION BOIS

RESINE ACRYLIQUE

Impression bois professionnelle pour protéger tous vos bois anciens ou douteux.

AVANTAGES

Accrochage parfait de vos peintures de finition à l'eau.
Uniformise joliment votre support bois.
Très forte adhérence même sur les bois humides.
Sans odeur, ni toxique et ni dangereux.

RENDEMENT

Brosse : 6 à 7 m² / kg - Dilution 10%
Rouleau : 7 à 8 m² / kg - Dilution 15%
Pistolet : 8 à 9 m² / kg - Dilution 20%

DILUANT

Eau.

RECOMMANDATIONS

Vérifier que votre support soit propre, sain et sec pour garantir une adhérence optimale.
Dégraisser les essences de bois gras si nécessaire avec le solvant nettoyage adapté à cet usage.
Appliquer sur un support bois remis à blanc avec un pourcentage d'humidité inférieur à 20.
Peindre en 2 passes dans le sens des fibres du bois au pistolet ou à la brosse sans surépaisseur.
Egrener en suivant le sens des fibres bois à l'aide de la laine acier n° 000 après séchage du vernis.
Stocker l'impression bois dans son emballage d'origine, au sec et à une température ambiante.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat
Taux cov : Moins de 10 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : Sans
Teintes : Blanc
Séchage Hp : 30 mn
Séchage Rec : 7 h
Emission : cov-A+



La fiche conseils...

Une impression bois sert d'intermédiaire pour garantir une accroche parfaite entre le bois et la peinture de finition.

- 1 - Eviter d'appliquer l'impression bois dans des conditions météorologiques difficiles.
- 2 - Contrôler que le taux d'humidité de votre bois ne dépasse pas 20 % de son poids.
- 3 - Dégraisser votre support huilés, cirés, gras ou riches en tanin avec un dégraissant bois.
- 4 - Décaper, avec un décapant ou un abrasif votre support avant toute application de l'impression.
- 5 - Contrôler que le support soit parfaitement propre, sec et sain avant de le recouvrir.
- 6 - Mélanger systématiquement avec un mélangeur votre impression avant tout emploi.
- 7 - Préférer la brosse plutôt que le pistolet pour combler les défauts de votre support.
- 8 - Respecter bien scrupuleusement le temps de séchage.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT
Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



PRIMAIRE BOIS

RESINE ALKYDE

Primaire bois, une sous-couche professionnelle pour faire adhérer vos peintures solvantées.

AVANTAGES

Adhérence puissante des couches de finitions.
Uniformise votre support.
Ponçable très facilement après séchage à coeur.
Impression de choix sous les peintures mono-composants.

RENDEMENT

Brosse : 6 à 7 m² / kg - Prêt à l'emploi
Airless : 7 à 8 m² / kg - Dilution 5%
Pneumatique : 8 à 9 m² / kg - Dilution 10%

DILUANT

Diluant synthétique.

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sec et propre pour permettre une parfaite adhérence.
Décaper ou lessiver toutes traces de cires, peintures ou lasure sur votre support à peindre.
Travailler sur des bois idéalement remis à blanc avec une teneur inférieure 20 % d'humidité.
Mélanger soigneusement avec le mélangeur avant toute mise en peinture.
Appliquer vos couches de façon croisées sans jamais surcharger votre support.
Egrener à la laine acier n°000 pour permettre une forte adhérence et un rendu parfait de la finition.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat
Point éclair : Plus de 23°C
Taux cov : Moins de 300 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : GHS02
Teintes : Ral 7016 & 7040 & 9010 & 9017
Séchage Hp : 20 mn
Séchage Rec : 5 h



La fiche conseils...

Un primaire bois doit servir d'intermédiaire afin de renforcer l'accrochage de la peinture de finition sur son support.

- 1 - Eviter de peindre par temps pluvieux, froid, par grand vent ou sous un soleil intense.
- 2 - Surveiller que le taux d'humidité de votre bois à peindre ne dépasse pas 20 % de son poids.
- 3 - Dégraisser avec application les bois huilés, gras, cirés ou riches en tanin avec le nettoyant adéquat.
- 4 - Décaper avec notre décapant peinture ou nos abrasifs les anciennes peintures avant toute application.
- 5 - Contrôler que le support soit sec, sain et parfaitement propre pour obtenir une bonne adhérence.
- 6 - Mélanger impérativement avec le mélangeur pour assurer une belle homogénéité avant chaque utilisation.
- 7 - Appliquer la première couche à l'aide d'une brosse plutôt qu'au pistolet pour gommer toutes irrégularités de votre bois.
- 8 - Suivre les recommandations de séchage même si votre primaire bois est sec au toucher.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



PEINTURE BOIS EXTERIEUR

RESINE URETHANE

Peinture bois extérieur pour embellir et protéger toutes vos boiseries extérieures.

AVANTAGES

Finition brillante.
Excellent pouvoir couvrant.
Protège le bois du pourrissement.
Qualité professionnelle.

RENDEMENT

Brosse : 5 à 6 m² / kg - Prêt à l'emploi
Airless : 6 à 7 m² / kg - Dilution 5%
Pneumatique : 7 à 8 m² / kg - Dilution 10%

DILUANT

Diluant synthétique.

RECOMMANDATIONS

Vérifier que votre support soit sec et parfaitement propre avant l'application de votre peinture.
Décaper ou lessiver les anciennes peintures, vernis, lasures et cires pour une bonne adhérence.
Travailler sur des bois remis à blanc ou neufs avec une teneur en humidité inférieure à 20 %.
Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser votre peinture.
Appliquer une première couche en la diluant de 10 à 20 % avant d'appliquer les couches suivantes.
Peigner en couches croisées uniformes et éviter la surcharge ou le manque préjudiciable de peinture.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Brillant
Point éclair : Plus de 23°C
Taux cov : Moins de 300 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : GHS02, GHS07
Teintes : Ral & Afnor & Pantone
Séchage Hp : 40 mn
Séchage Rec : 08 h



La fiche conseils...

Une peinture bois extérieur doit protéger durablement le bois des agressions extérieures avant tout rôle esthétique.

- 1 - Eviter de peindre par temps pluvieux, froid, par grand vent ou sous un soleil ardent pour une bonne tenue.
- 2 - Surveiller que la teneur en humidité du bois à traiter soit inférieure à 20 % de son poids.
- 3 - Dégraisser soigneusement les bois huilés, cirés, gras ou riches en tanin avec un nettoyant approprié.
- 4 - Décaper les anciennes peintures par abrasion ou avec le décapant adapté avant tout application.
- 5 - Contrôler que le support soit sec, propre et sain pour assurer une parfaite adhérence.
- 6 - Mélanger avec soin à l'aide d'un mélangeur pour homogénéiser votre peinture bois extérieur.
- 7 - Utiliser un primaire ou une diluer votre première couche de 10 à 20% pour protéger et assurer une bonne accroche.
- 8 - Appliquer uniformément et de façon croisée 2 couches en évitant toute surcharge de peinture.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



PEINTURE VOLETS BOIS

RESINE ALKYDE

Peinture volets bois pour décorer vos volets bois, huisseries et fenêtres.

AVANTAGES

Grande résistance aux intempéries telles que le gel, l'humidité et le froid.

Tenue excellente aux ultra-violets et au soleil.

Grande résistance aux chocs répétés.

Haut pouvoir couvrant et facile d'application.

RENDEMENT

Brosse : 5 à 6 m² / kg - Prêt à l'emploi

Airless : 6 à 7 m² / kg - Dilution 5%

Pneumatique : 7 à 8 m² / kg - Dilution 10%

DILUANT

Diluant synthétique.

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sec, sain et propre pour assurer une parfaite adhérence.

Décaper et lessiver les anciennes lasures, cires, vernis ou peintures pour optimiser l'adhérence.

Travailler sur des bois propres avec un taux d'humidité inférieur à 20 %.

Mélanger soigneusement avec le mélangeur pour homogénéiser votre peinture.

Appliquer une première couche diluée de 10 à 20 % puis appliquer 2 couches de finitions.

Travailler en croisant vos couches et en évitant de surcharger votre support.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Satiné

Point éclair : Plus de 23°C

Taux cov : Moins de 300 g/l

Viscosité : Plus de 2 mn

Densité : Plus de 1 kg/l

Etiquetage : GHS02

Teintes : Ral & Afnor & Pantone

Séchage Hp : 30 mn

Séchage Rec : 04 h



La fiche conseils...

Une peinture volet bois doit protéger durablement le bois des intempéries avant tout rôle esthétique.

1 - Eviter de peindre par temps pluvieux, froid, sous un soleil ardent ou par grand vent pour une tenue optimale.

2 - Surveiller que le taux d'humidité de votre bois soit inférieure à 20 pour cent de son poids.

3 - Dégraisser avec un nettoyant approprié votre bois huilé, ciré, gras ou riche en tanin.

4 - Décaper avec un décapant adapté ou un abrasif les anciennes peintures avant de peindre.

5 - Contrôler que le support soit sec, propre et sain pour obtenir une excellente adhérence.

6 - Mélanger avec soin, à l'aide d'un mélangeur, pour homogénéiser parfaitement votre peinture.

7 - Utiliser un primaire en impression de manière à protéger efficacement votre bois.

8 - Appliquer uniformément vos 2 couches sans surcharge de peinture.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



PEINTURE BARDAGE BOIS

RESINE ALKYDE

Peinture bardage bois pour décorer et protéger tous vos types de bois neufs ou anciens.

AVANTAGES

Grande souplesse du film à la fissuration.
Action hydorrégulatrice laissant respirer.
Exceptionnelle adaptabilité du film.
Très bon pouvoir mouillant.

RENDEMENT

Brosse : 5 à 6 m² / kg - Prêt à l'emploi
Airless : 6 à 7 m² / kg - Dilution 5%
Pneumatique : 7 à 8 m² / kg - Dilution 10%

DILUANT

Diluant synthétique.

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.
Lessiver ou décaper les anciennes cires, lasures, peintures ou vernis pour une bonne adhérence.
Travailler sur des bois neufs ou remis à blanc avec une teneur en humidité de moins de 20 %.
Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant mise en œuvre.
Appliquer une première couche diluée de 10 à 20 % sur bois dur et fermé avant de le recouvrir.
Travailler en couches croisées uniformes en évitant les surcharges ou les manques préjudiciables.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Satiné
Point éclair : Plus de 23°C
Taux cov : Moins de 300 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : GHS02
Teintes : Ral & Afnor & Pantone
Séchage Hp : 20 mn
Séchage Rec : 04 h



La fiche conseils...

Une peinture bardage bois doit protéger durablement le bois des agressions extérieures avant tout rôle esthétique.

- 1 - Eviter d'appliquer par temps froid, pluvieux, grand vent ou sous un soleil ardent pour une bonne tenue.
- 2 - Surveiller que la teneur en humidité du bois à traiter soit bien inférieure à 20 % de son poids.
- 3 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.
- 4 - Décaper les anciennes peintures avec le décapant adapté ou par abrasion avant mise en peinture.
- 5 - Contrôler que le support soit sain, propre, sec et exempt de matière pouvant nuire à l'adhérence.
- 6 - Mélanger soigneusement avec un agitateur pour bien homogénéiser la peinture bardage bois.
- 7 - Utiliser un primaire en impression de manière à réaliser un bon système de protection du bois.
- 8 - Appliquer la peinture bardage bois de façon uniforme en croisant votre passe de gauche à droite.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



PEINTURE BOIS EXOTIQUE

RESINE ALKYDE

Peinture bois exotique et résineux parfaite pour vos bois tropicaux (niangon, ipé, iroko...)

AVANTAGES

Très bonne adhérence sur bois exotique brun ou rouge. Parfaitement micro poreuse pour laisser respirer le bois. Excellent pouvoir couvrant et garnissant du film. Séchage rapide du film de peinture en moins de 20 mn.

RENDEMENT

Brosse : 5 à 6 m² / kg - Prêt à l'emploi
Airless : 6 à 7 m² / kg - Dilution 5%
Pneumatique : 7 à 8 m² / kg - Dilution 10%

DILUANT

Diluant synthétique.

RECOMMANDATIONS

Préparer votre support afin qu'il soit parfaitement sec et propre pour une adhérence optimale.
Lessiver ou décaper les anciennes cires, lasures, peintures ou vernis pour une bonne adhérence.
Travailler sur des bois neufs ou remis à blanc avec une teneur en humidité de moins de 20 %.
Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour bien homogénéiser la peinture.
Appliquer une première couche diluée de 10 à 20 % sur bois dur et fermé avant de le recouvrir.
Travailler en couches croisées uniformes en évitant les surcharges ou les manques préjudiciables.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Satiné
Point éclair : Plus de 23°C
Taux cov : Moins de 300 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : GHS02
Teintes : Ral & Afnor & Pantone
Séchage Hp : 20 mn
Séchage Rec : 02 h



La fiche conseils...

Une peinture bois exotique doit protéger durablement le bois des agressions extérieures avant tout rôle esthétique.

- 1 - Eviter d'appliquer par temps froid, pluvieux, grand vent ou sous un soleil ardent pour une bonne tenue.
- 2 - Surveiller que la teneur en humidité du bois à traiter soit bien inférieure à 20 % de son poids.
- 3 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.
- 4 - Décaper les anciennes peintures avec le décapant adapté ou par abrasion avant mise en peinture.
- 5 - Contrôler que le support soit sain, propre, sec et exempt de matière pouvant nuire à l'adhérence.
- 6 - Mélanger soigneusement avec un agitateur pour bien homogénéiser la peinture bois exotique.
- 7 - Utiliser un primaire en impression de manière à réaliser un bon système de protection du bois.
- 8 - Appliquer de façon uniforme en 2 couches en évitant toutes surcharges pour une bonne tenue.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



APPRET BOIS

PU BI-COMPOSANTS

Apprêt bois pour renforcer l'accroche sur le bois d'adhérence très difficile.

AVANTAGES

Exceptionnel pouvoir garnissant.
Très bonne ponçabilité de l'apprêt.
Grande résistance à l'arrachement.
Imprégnation idéale sous bi-composants.

RENDEMENT

Brosse : 6 à 7 m² / kg - Prêt à l'emploi
Airless : 7 à 8 m² / kg - Dilution 5%
Pneumatique : 8 à 9 m² / kg - Dilution 10%

DILUANT

Diluant bi composants.

RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support est sain, propre, sec et exempt de substances nuisibles à l'adhérence.
Lessiver ou décaper les anciennes peinture, vernis, lasures ou cires pour une bonne adhérence.
Travailler sur un bois neuf ou remis à blanc avec une teneur en humidité de moins de 20 %.
Respecter les proportions de base (88%) et de durcisseur (12%) pour un bon durcissement.
Appliquer en couches croisées de façon uniforme en évitant les surcharges ou les manques.
Egrener la sous couche avec de la laine acier n°000 pour favoriser le rendu de la finition à venir.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat
Point éclair : Plus de 23°C
Taux cov : Moins de 300 g/l
Viscosité : Plus de 2 mn
Densité : Plus de 1 kg/l
Etiquetage : GHS02
Teintes : Ral 7016 & 7040 & 9010 & 9017
Séchage Hp : 20 min
Séchage Rec : 2h



La fiche conseils...

Un apprêt bois doit servir d'intermédiaire afin de renforcer l'accrochage de la peinture de finition sur son support.

- 1 - Eviter d'appliquer par temps froid, pluvieux, grand vent ou sous un soleil ardent pour une bonne tenue.
- 2 - Surveiller que la teneur en humidité du bois à traiter soit bien inférieure à 20 % de son poids.
- 3 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.
- 4 - Décaper les anciennes peintures avec le décapant adapté ou par abrasion avant mise en peinture.
- 5 - Contrôler que le support soit sain, propre, sec et exempt de matière pouvant nuire à l'adhérence.
- 6 - Mélanger soigneusement avec un agitateur pour bien homogénéiser l'apprêt bois avant tout emploi.
- 7 - Appliquer la première couche à la brosse afin de remplir les irrégularités du support plutôt qu'au pistolet.
- 8 - Respecter les prescriptions de séchage avant la 2^e couche même si l'apprêt bois semble sec au toucher.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr



LAQUE BOIS

PU BI-COMPOSANTS

Laque bois pour sublimer et renforcer vos boiseries intérieurs et extérieurs.

AVANTAGES

Magnifique aspect final grâce au rendu soigné de cette laque.

Très belle finition brillante sans jaunissement au fil du temps.

Renforce votre bois grâce à une polymérisation à cœur. La grande souplesse du film empêche toutes fissurations ou fendillements.

RENDEMENT

Brosse : 6 à 7 m² / kg - Prêt à l'emploi

Airless : 7 à 8 m² / kg - Dilution 5%

Pneumatique : 8 à 9 m² / kg - Dilution 10%

DILUANT

Diluant bi composants.

RECOMMANDATIONS

Vérifier que la surface soit sèche et propre pour garantir une adhérence parfaite de la laque.

Travailler sur un bois sain avec un taux d'humidité de moins de 20 %.

Mélanger selon les proportions: 1 bidon de durcisseur pour 1 pot de laque.

Homogénéiser l'ensemble avec un mélangeur pour une durée de vie de 2 h maximum.

Travailler de préférence sur notre primaire bois afin d'augmenter l'adhérence de votre laque bois.

Egrener, entre chaque couche, le film avec de la laine acier n°000 pour un fini parfait de la laque.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Brillant

Point éclair : Plus de 23°C

Taux cov : Moins de 350 g/l

Viscosité : Plus de 2 mn

Densité : Plus de 1 kg/l

Etiquetage : GHS02, GHS07

Teintes : Ral & Afnor & Pantone

Séchage Hp : 20 mn

Séchage Rec : 04 h



La fiche conseils...

Une laque bois doit protéger durablement le bois des agressions extérieures avant tout rôle esthétique.

- 1 - Eviter d'appliquer sous une météo extrême (canicule, grand vent, averse).
- 2 - Contrôler que la teneur en humidité de votre support en bois soit inférieure à 20 % de son poids.
- 3 - Dégraisser les bois huilés, cirés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.
- 4 - Décaper avec notre décapant peinture les anciennes peintures ou à l'aide de nos abrasifs.
- 5 - Contrôler que le support soit parfaitement sain et sec avant la mise en peinture.
- 6 - Mélanger à chaque ouverture de pot avec un mélangeur pour rendre la laque parfaitement homogène.
- 7 - Utiliser idéalement notre primaire bois comme sous couche à cette laque.
- 8 - Appliquer votre laque bois, en 2 couches uniformes, en évitant toute surcharge.



FDS disponible sur simple demande sur le site www.metaltop.fr ou au 04 70 28 93 00

METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT

Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 www.metaltop.fr